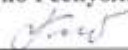



III РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЧЕМПИОНАТ «АБИЛИМПИКС»

Утверждено
Центр развития движения «Абилимпикс»
по Республике Мордовия
Руководитель РЦРД  Н.Н. Ганина
 15.02.2019г.

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

по компетенции

Парикмахерское искусство



Саранск 2019

Содержание

1. Описание компетенции.

Региональный Чемпионат Абилимпикс – конкурс профессионального мастерства для людей с инвалидностью – отборочный этап к национальному чемпионату, проводится по компетенции «парикмахерское искусство» согласно профессиональным навыкам и умениям, обусловленным Федеральным Государственным образовательным стандартом «Специалист по предоставлению парикмахерских услуг», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 25.12.2014г. № 1134н.

В данной компетенции, согласно приложению № 2 к методическим рекомендациям по перечню рекомендуемых видов трудовой и профессиональной деятельности инвалидов с учётом нарушенных функций и ограничении их жизнедеятельности, утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты РФ

от 04.08.2014 года №515, лица, имеющие ментальные нарушения, не могут обучаться профессии 16437 «Парикмахер». На основании выше изложенного для участия в чемпионате, конкурсантам, имеющим данные нарушения, необходимо представить справку (врачебное свидетельство) об отсутствии противопоказаний к работе с режущим и электрическим инструментом при выполнении конкурсных заданий по компетенции «Парикмахерское искусство».

1.1. Актуальность компетенции.

Актуальность компетенции «Парикмахерское искусство» при проведении конкурсов профессионального мастерства среди людей, имеющих инвалидность, состоит в определенной направленности, а именно:

- создание системы профессиональной ориентации и мотивации людей с инвалидностью к профессиональному образованию через конкурсы профессионального мастерства;
- развитие профессионального мастерства студентов с инвалидностью;
- содействие трудоустройству выпускников и молодых специалистов с инвалидностью;
- стимулирование выпускников и молодых специалистов с инвалидностью к дальнейшему профессиональному и личностному росту;

Наименование потенциального работодателя, работодателя-партнера.	Контакты
ИП Агапкина О.В. Парикмахерская «Ксения»	Агапкина Оксана Викторовна 89870124076

1.2. Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт.

Школьники	Студенты	Специалисты
ФГОС СПО по профессии 43.01.02 Парикмахер	ФГОС СПО по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства	Профессиональный Стандарт
	ФГОС СПО по специальности 43.02.02 Парикмахерское искусство	

1.3. Требования к квалификации.

Школьники	Студенты	Специалисты
<p>Должен уметь: -выполнять дезинфекцию и стерилизацию инструментов и контактной зоны; - обработку рук и текущую уборку контактной зоны; - соблюдать правила личной гигиены; -организовывать рабочее место для выполнения парикмахерских работ; -обеспечивать технику безопасности профессиональной деятельности; -выполнять прически повседневные и современные прически различного назначения с учетом моды.</p> <p>Должен знать: - виды парикмахерских работ; - способы, методы и приемы выполнения причесок.</p> <p>Коммуникации и забота о клиенте <i>Должен знать и понимать:</i> - основы эффективных и продолжительных взаимоотношений с клиентами; - подходящие формы и стили коммуникации с клиентами различных культур, возрастов, ожиданий и предпочтений; - тенденции, события и разработки в моде и уходе за волосами; - важность самоорганизации и самопрезентации – для того, чтобы клиент чувствовал себя комфортно и мог довериться вам.</p>	<p>Должен уметь: - рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности; -проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов; - проводить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места; - организовывать подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов; - подбирать форму стрижки в соответствии с особенностями внешности клиента; -выполнять современные стрижки и укладки волос с учетом индивидуальных особенностей клиента, моделировать на различную длину волос; - выполнять окрашивание волос с использованием современных технологий; - применять оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации и применяемыми технологиями; - обсудить с клиентом качество выполненной услуги; - подготавливать рабочее место и следить за тем, чтобы оно было чистым, безопасным и комфортным; - встречать клиента и находить с ним общий язык, выслушивать пожелания клиента и задавать наводящие вопросы с целью выявления или уточнения его потребностей; - сопоставлять пожелания клиента с его типом и особенностями волос, их состоянием, предыдущими процедурами и уходом; - получать согласие в отношении дальнейших действий;</p> <p>Должен знать: санитарно-эпидемиологические нормы и требования в сфере</p>	<p>Трудовые функции Должен уметь: обсудить с клиентом качество выполненной услуги; - встречать клиента и находить с ним общий язык, выслушивать пожелания клиента и задавать наводящие вопросы с целью выявления или уточнения его потребностей; - сопоставлять пожелания клиента с его типом и особенностями волос, их состоянием, предыдущими процедурами и уходом; - получать согласие в отношении дальнейших действий; -выполнение классических женских, мужских, детских стрижек и комбинированных укладок волос различными инструментами и способами; -выполнение классических причесок на волосах различной длины -выполнение креативных женских, мужских детских стрижек и комбинированных укладок волос различными инструментами и способами; -сложное окрашивание волос; -выполнение сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений.</p> <p>Коммуникации и забота о клиенте Должен знать и понимать: - основы эффективных и продолжительных взаимоотношений с клиентами; - подходящие формы и стили коммуникации с клиентами различных культур, возрастов, ожиданий и предпочтений; - тенденции, события и разработки в моде и уходе за волосами; - важность самоорганизации и самопрезентации – для того,</p>

	<p>парикмахерских услуг; - требования охраны труда, организации и подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских услуг; - психологию общения и профессиональную этику; - правила, современные формы и методы обслуживания потребителя; - виды парикмахерских работ; - типы, виды и формы волос; - состав и свойства профессиональных препаратов для мытья головы, для профилактического ухода за волосами, для укладки волос; - технологии мытья волос и приемы массажа головы; - направления моды и тенденции в парикмахерском искусстве; - технологии выполнения современных стрижек волос различной длины; - технологии выполнения современных укладок волос различными инструментами; - технологии выполнения окрашивания волос красителями различных групп; - классификации красителей, цветовой круг и законы колористики; - нормы расхода препаратов и материалов на выполнении различных видов работ.</p> <p>Коммуникации и забота о клиенте Должен знать и понимать: - основы эффективных и продолжительных взаимоотношений с клиентами; - подходящие формы и стили коммуникации с клиентами различных культур, возрастов, ожиданий и предпочтений; - тенденции, события и разработки в моде и уходе за волосами; - важность самоорганизации и самопрезентации – для того, чтобы клиент чувствовал себя комфортно и мог довериться вам.</p>	<p>чтобы клиент чувствовал себя комфортно и мог довериться вам.</p>
--	---	---

2.Конкурсное задание.

2.1. Краткое описание задания.

Школьники	Студенты	Специалисты
1.Локоны 2.Прическа с плетением	1.Мужская стрижка 2.Женская стрижка с укладкой 3.Прическа на длинных волосах	1.Мужская стрижка 2.Женская стрижка с укладкой 3.Прическа на длинных волосах

2.2. Структура и подробное описание конкурсного задания.

	Наименование и описание модуля	День	Время	Результат
РАБОТА ПРОИЗВОДИТСЯ ТОЛЬКО НА МОДЕЛЯХ, ЭТО ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ УСЛОВИЕ КОНКУРСА				
Школьник	Модуль 1 Укладка на волосах средней длины	Первый день	1 час	Локоны
	Модуль 2 Женская собранная прическа на длинных волосах с элементами плетения	Первый день	1 час 30 минут	Собранная прическа с элементами плетения
30% изменения может быть в любой номинации, на усмотрение главного эксперта				
Студент	Модуль 1. Мужская салонная стрижка с укладкой	Первый день	1 час	Мужская салонная стрижка с укладкой, соответствующая последним тенденциям современной моды
	Модуль 2. Женская салонная стрижка с предварительным окрашиванием и укладкой (текстура по показателю)	Первый день	1 час 20 минут	Женская салонная стрижка с предварительным окрашиванием и укладкой (текстура по показателю) соответствующая последним тенденциям современной моды
	Модуль 3. Прическа на длинных волосах, с предварительным окрашиванием основанная на двух показателях	Первый день	1 час 30 минут	Создание полного образа, соответствующего прическе. Прическа на длинных волосах, с предварительным окрашиванием основанная на двух показателях
30% изменения может быть в любой номинации, на усмотрение главного эксперта				

Специалист	Модуль 1. Мужская салонная стрижка с укладкой	Первый день	50 минут	Мужская салонная стрижка с укладкой, соответствующая последним тенденциям современной моды
	Модуль 2. Женская салонная стрижка с предварительным окрашиванием и укладкой (текстура по показателю)	Первый день	60 минут	Женская салонная стрижка с предварительным окрашиванием и укладкой (текстура по показателю) соответствующая последним тенденциям современной моды
	Модуль 3. Прическа на длинных волосах, с предварительным окрашиванием основанная на двух показателях	Первый день	60 минут	Создание полного образа, соответствующего прическе. Прическа на длинных волосах, с предварительным окрашиванием основанная на двух показателях
30% изменения может быть в любой номинации, на усмотрение главного эксперта				

2.3. Последовательность выполнения задания.

Школьники

Описание: 1.Подготовка рабочего места -разложить инструменты в тележку -проверка работы электроинструмента 2.Пригласить клиента в кресло -обсудить пожелания клиента -подготовка модели к модулю -накрыть пеньюаром	
Модуль № 1 «Укладка на волосах средней длины»	Модуль № 2 «Женская собранная прическа на длинных волосах с элементами плетения»
-накрутить волосы -выложить локоны -зафиксировать прическу -снять пеньюар -убрать рабочее место -покинуть соревновательную зону	- выполнить плетение - собрать волосы в прическу - зафиксировать прическу - снять пеньюар - убрать рабочее место - покинуть соревновательную зону
После окончания модуля, эксперты выходят в соревновательную зону для оценивания работ	После окончания модуля, эксперты выходят в соревновательную зону для оценивания работ

Студенты

<p align="center">Описание:</p> <p align="center">1.Подготовка рабочего места -разложить инструменты в тележку -проверка работы электроинструмента</p> <p align="center">2.Пригласить клиента в кресло -обсудить пожелания клиента -подготовка модели к модулю (вымыть головы) -накрыть пеньюаром</p>		<p align="center">Описание:</p> <p align="center">1.Подготовка рабочего места -разложить инструменты в тележку -проверка работы электроинструмента</p> <p align="center">2.Пригласить клиента в кресло -обсудить пожелания клиента -накрыть пеньюаром - получение задания «вслепую» (текстуры и формы)</p>
<p>Модуль № 1 «Мужская модная стрижка с укладкой»</p>	<p>Модуль № 2 «Женская салонная стрижка с предварительным окрашиванием и укладкой»</p>	<p>Модуль №3 «Прическа на длинных волосах, с предварительным окрашиванием, основанная на двух показателях»</p>
<ul style="list-style-type: none"> - стрижка волос - укладка феном - проработка волос стайлингом - фиксация - снять пеньюар - убрать рабочее место - покинуть соревновательную зону 	<p>Возрастная модель обязательна. Эксперты в соревновательной зоне проверяют соблюдение этого требования.</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение стрижки - нанесение стайлинга - укладка волос - фиксация лаком - снять пеньюар - убрать рабочее место - покинуть соревновательную зону 	<p>Текстура и форма волос должна соответствовать полученному заданию «вслепую»</p> <ul style="list-style-type: none"> - собрать волосы в прическу - зафиксировать прическу - снять пеньюар - убрать рабочее место - покинуть соревновательную зону
<p>После окончания модуля, эксперты выходят в соревновательную зону для оценивания работ</p>	<p>После окончания модуля, эксперты выходят в соревновательную зону для оценивания работ</p>	<p>После окончания модуля, эксперты выходят в соревновательную зону для оценивания работ</p>

Специалисты

<p align="center">Описание:</p> <p align="center">1.Подготовка рабочего места -разложить инструменты в тележку -проверка работы электроинструмента</p> <p align="center">2.Пригласить клиента в кресло -обсудить пожелания клиента -подготовка модели к модулю (вымыть головы) -накрыть пеньюаром</p>		<p align="center">Описание:</p> <p align="center">1.Подготовка рабочего места -разложить инструменты в тележку -проверка работы электроинструмента</p> <p align="center">2.Пригласить клиента в кресло -обсудить пожелания клиента -накрыть пеньюаром - получение задания «вслепую» (текстуры и формы)</p>
<p>Модуль № 1 «Мужская классическая стрижка с укладкой»</p>	<p>Модуль № 2 «Женская салонная стрижка с предварительным окрашиванием и укладкой»</p>	<p>Модуль №3 «Прическа на длинных волосах, с предварительным окрашиванием, основанная на двух показателях»</p>
<ul style="list-style-type: none"> - стрижка волос - укладка феном - проработка волос стайлингом - фиксация - снять пеньюар - убрать рабочее место - покинуть соревновательную зону 	<p>Возрастная модель обязательна. Эксперты в соревновательной зоне проверяют соблюдение этого требования.</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение стрижки - нанесение стайлинга - укладка волос - фиксация лаком - снять пеньюар - убрать рабочее место - покинуть соревновательную зону 	<p>Текстура и форма волос должна соответствовать полученному заданию «вслепую»</p> <ul style="list-style-type: none"> - собрать волосы в прическу - зафиксировать прическу - снять пеньюар - убрать рабочее место - покинуть соревновательную зону
<p>После окончания модуля, эксперты выходят в соревновательную зону для оценивания работ</p>	<p>После окончания модуля, эксперты выходят в соревновательную зону для оценивания работ</p>	<p>После окончания модуля, эксперты выходят в соревновательную зону для оценивания работ</p>

2.4. Критерии оценки выполнения задания

Школьники

Модуль 2

Субъективные критерии

Критерии	Наивысший балл
Вид сзади	max 10
Вид с боку	max 10
Вид спереди	max 10
Полный образ	max 10
Всего	40

Объективные критерии

Критерии	Наивысший балл
Форма	max 20
Чистота исполнения	max 20
Пропорции	max 20
Всего	60

Штрафные баллы

Критерии	Наивысший балл
Организация рабочего места	max 5
Общение: модель участник зритель эксперт	max 5
Работа до команды: СТОП СТАРТ	max 5
Технология выполнения, нарушение ТБ и санитарных норм	max 5
Помощь модели мастеру в процессе работы	max 5
Всего	25

Студенты

Модуль 1

Субъективные критерии

Критерии	Наивысший балл
Вид сзади	max 10
Вид с боку	max 10
Полный образ	max 20
Профессиональные навыки	max 10
Всего	50

Объективные критерии

Критерии	Наивысший балл
Форма	max 20
Чистота исполнения	max 20
Укладка	max 10
Всего	50

Штрафные баллы

Критерии	Наивысший балл
Организация рабочего места	max 3
Общение: модель участник зритель эксперт	max 4
Работа до команды: СТОП СТАРТ	max 5
Технология выполнения, нарушение ТБ и санитарных норм	max 10
Помощь модели мастеру в процессе работы	max 3
Всего	25

Модуль 2**Субъективные критерии**

Критерии	Наивысший балл
Полный образ	max 10
Наличие собственного стиля работы мастера	max 10
Профессиональные навыки	max 10
Цветовое решение	max 10
Соответствие современным тенденциям моды	max 10
Всего	50

Объективные критерии

Критерии	Наивысший балл
Форма	max 20
Чистота исполнения	max 10
Пропорции	max 20
Всего	50

Штрафные баллы

Критерии	Наивысший балл
Организация рабочего места	max 3
Общение: модель участник зритель эксперт	max 4
Работа до команды: СТОП СТАРТ	max 5
Технология выполнения, нарушение ТБ и санитарных норм	max 10
Помощь модели мастеру в процессе работы	max 3
Всего	25

Модуль 3**Субъективные критерии**

Критерии	Наивысший балл
Вид спереди	max 5
Вид сбоку	max 5
Вид сзади	max 5
Интеграция украшения с прической	max 5
Профессиональные навыки	max 10
Полный образ	max 20
Всего	50

Объективные критерии

Критерии	Наивысший балл
Форма	max 20
Чистота исполнения	max 20
Текстура	max 10
Всего	50

Штрафные баллы

Критерии	Наивысший балл
Организация рабочего места	max 5
Общение: модель участник зритель эксперт	max 5
Работа до команды: СТОП СТАРТ	max 5
Технология выполнения, нарушение ТБ и санитарных норм	max 10
Помощь модели мастеру в процессе работы	max 5
Всего	30

Специалисты

Модуль 1

Субъективные критерии

Критерии	Наивысший балл
Вид сзади	max 10
Вид с боку	max 10
Полный образ	max 10
Профессиональные навыки	max 10
Стиль мастера	max 10
Всего	50

Объективные критерии

Критерии	Наивысший балл
Форма	max 20
Чистота исполнения	max 20
Укладка	max 10
Всего	50

Штрафные баллы

Критерии	Наивысший балл
Организация рабочего места	max 3
Общение: модель участник зритель эксперт	max 4
Работа до команды: СТОП СТАРТ	max 5
Технология выполнения, нарушение ТБ и санитарных норм	max 10
Помощь модели мастеру в процессе работы	max 3
Всего	25

Модуль 2**Субъективные критерии**

Критерии	Наивысший балл
Полный образ	max 10
Наличие собственного стиля работы мастера	max 10
Профессиональные навыки	max 10
Соответствие современным тенденциям моды	max 10
Цветовой нюанс	max 10
Всего	50

Объективные критерии

Критерии	Наивысший балл
Форма	max 20
Чистота исполнения	max 10
Укладка	max 20
Всего	50

Штрафные баллы

Критерии	Наивысший балл
Организация рабочего места	max 3
Общение: модель участник зритель эксперт	max 4
Работа до команды: СТОП СТАРТ	max 5
Технология выполнения, нарушение ТБ и санитарных норм	max 10
Помощь модели мастеру в процессе работы	max 3
Всего	25

Модуль 3**Субъективные критерии**

Критерии	Наивысший балл
Вид спереди	max 5
Вид сбоку	max 5
Вид сзади	max 5
Интеграция украшения с прической	max 5
Профессиональные навыки	max 10
Полный образ	max 20
Стиль мастера	max 5
Всего	55

Объективные критерии

Критерии	Наивысший балл
Форма	max 15
Чистота исполнения	max 20
Текстура	max 10
Всего	50

Штрафные баллы

Критерии	Наивысший балл
Организация рабочего места	max 5
Общение: модель участник зритель эксперт	max 5
Работа до команды: СТОП СТАРТ	max 5
Технология выполнения, нарушение ТБ и санитарных норм	max 10
Помощь модели мастеру в процессе работы	max 5
Всего	30

Дисквалификация.


- Нарушение условий конкурса.
- Травма модели или участника.
- Некорректное поведение участника или модели.
- Работа не соответствует заданию.
- По решению главного эксперта.



Памятка эксперта.


1. Эксперт обязан явиться за 1 час до соревнований.
2. Ознакомиться с листами объективных и субъективных оценок и листом штрафных баллов.
3. Ознакомиться с условиями участия в конкурсе.
4. Эксперт имеет право не начислять штрафные баллы СВОИМ воспитанникам.
5. Эксперт не имеет права оценивать СВОИХ воспитанников.
6. Номера СВОИХ воспитанников эксперты обязаны сообщить главному эксперту.
7. После жеребьёвки главным экспертом в именных листах объективных и субъективных оценок и листах штрафных баллов проставляет прочерки соответственно номерам.
8. После команды СТАРТ главный эксперт выдает экспертам листы со штрафными баллами. Штрафные баллы начисляются лично каждым экспертом во время проведения выполнения задания конкурсантами. По команде СТОП эксперты сдают штрафные протоколы главному эксперту.
9. После команды СТОП главный эксперт вручает экспертам именные оценочные листы субъективных критериев. Оценивание выполненных практических работ осуществляется визуально экспертами в течение 15 минут после того как участники покинут соревновательную зону.
10. После сдачи оценочных листов субъективных критериев главный эксперт вручает экспертам именные оценочные листы объективных критериев. Оценивание выполненных практических работ осуществляется визуально экспертами в течение 15 минут.
11. Эксперт может быть дисквалифицирован за любую помощь участнику в соревновательной зоне.
12. Эксперт обязан оценивать работы только соответствующие заданию (работы не соответствующие заданию, оцениванию не подлежат).

3. Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов

3.1. Категории участников: «Школьники», «Студенты», «Специалисты»

ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО УЧАСТНИКА (КОНКУРСНАЯ ПЛОЩАДКА)				
№	Наименование	Тех. характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Кол-во
1.	Парикмахерское кресло	<p>Парикмахерское кресло КОНТАКТ гидравлика хром</p> <ul style="list-style-type: none">• Производитель: <i>Компания Мэдисон</i>• Каркас: <i>Металлический, окрашенный в черный цвет</i>• Обивка: <i>Поролон высокой плотности и искусственная экокожа.</i>• Габаритные размеры (ШхГхВ): <i>580x590x410 - 550 мм</i> 	шт.	1

2	Тележка парикмахерская	<p>Тележка парикмахерская М-07</p> <ul style="list-style-type: none"> • Производитель: <i>Компания Мэдисон</i> • Каркас: <i>Металлический, черного цвета</i> • Ящики: <i>Ударопрочный пластик</i> • Размеры: <i>845 x 390 x 400 мм (Вх Шх Г)</i> 	шт.	1
3	Стул мастера	<p>Стул мастера АСТЕК высокий с опорой для ног и спинкой</p> <ul style="list-style-type: none"> • Производитель: <i>Компания Мэдисон</i> • Основание: <i>металлическое пятилучье черного цвета с опорой для ног</i> • Высота: <i>620/750 мм</i> • Диаметр: <i>370 мм</i> 	шт.	1
4.	Парикмахерское модульное рабочее место	Зеркало, шкаф.	шт.	1

5.	Парикмахерская мойка	<p>Парикмахерская мойка ЕЛЕНА с креслом КОНТАКТ</p> <p>Производитель: <i>Компания Мэдисон</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Каркас мойки: <i>металлический, черного цвета</i> • Раковина: <i>средней глубины, белого цвета, с регулировкой угла наклона. Комплектуется смесителем и душиком.</i> • Габаритные размеры: <i>1100x590x950 мм</i> 	шт.	1 мойка на 2 уч-ка 3/5
6	Щетка с совком	Щетка с совком на длинной ручке "Ленивка" для сухой уборки. Совок имеет резиновую кромку	шт.	1
7	Корзина для мусора	Материал: пластик	шт.	1
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 УЧАСТНИКА				
№	Наименование	Технические характеристики	Ед. измерения	Кол-во
1.	Лак для укладки «Karous»	Лак аэрозольный для волос сильной фиксации «Lacca Strong»	шт.	1
2	Лак для укладки «Karous»	Лак аэрозольный для волос нормальной фиксации «Lacca Normal»	шт.	1
3	Моделирующая паста для волос «Karous»	Моделирующая паста для волос сильной фиксации «Matt Gloss»	шт.	1
4	Гель для волос «Karous»	Гель для волос сильной фиксации «Gel Strong»	шт.	1
5	Мусс для укладки нормальной фиксации «Karous»	Мусс для укладки волос нормальной фиксации «Mousse Normal»	шт.	1

6	Блеск для волос	Блеск для волос «Starbright»	шт.	1
7	Футболка с логотипом чемпионата	на усмотрение организатора	шт.	1

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ, КОТОРЫЕ УЧАСТНИКИ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ ПРИ СЕБЕ (тулбокс)

1	Фен	Профессиональная серия		
2	Плойка	Профессиональная серия		
3	Комплект расчесок	Профессиональная серия		
4	Машинка для стрижки волос (окантовочная)	Профессиональная серия		
5	Шпильки	Профессиональная серия		
6	Невидимки	Профессиональная серия		
7	Резинки	Профессиональная серия		
8	Ножницы прямые, филировочные	Профессиональная серия		
9	Щетка туннельная	Профессиональная серия		
10	Зажимы	Профессиональная серия		
11	Выпрямитель для волос	Профессиональная серия		
12	Гофре для волос	Профессиональная серия		
13	Брашинги	Профессиональная серия		
14	Украшение в прическу			
15	Распылитель	Профессиональная серия		
16	Фартук	Профессиональная серия		
17	Пеньюар	Профессиональная серия		

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ, ЗАПРЕЩЕННЫЕ НА ПЛОЩАДКЕ

1	Накладки			
2	Постижерные украшения			
3	Не профессиональные инструменты			

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ НА ЭКСПЕРТОВ

Расходные материалы

№	Наименование	Технические характеристики	Ед. измерения	Кол-во
1	Планшеты с зажимом	черный (плотный)	шт.	5
2	Ручка шариковая	синяя	шт.	10
3	Ножницы канцелярские		шт.	2
4	Степлер большой с набором скоб		шт.	2
5	Скотч широкий (двухсторонний)		шт.	1
6	Скотч широкий прозрачный		шт.	1
7	Папка скоросшиватель (пластиковая)		шт.	20
8	Набор файлов		упаковка	1
9	Бумага А4		упаковка	1

10	Маркер	красный	шт.	2
11	Скрепки		упаковка	1
12	Карандаш простой		упаковка	1
13	Ноутбук		шт.	1
14	Принтер		шт.	1
15	Стол	письменный	шт.	1
16	Стул		шт.	5
17	Калькулятор настольный	Citizen SDC-444S 12- разрядный черный	шт.	1

ОБЩАЯ ИНФРАСТРУКТУРА КОНКУРСНОЙ ПЛОЩАДКИ

Дополнительное оборудование, средства индивидуальной защиты

№	Наименование	Тех. характеристики дополнительного оборудования и средств индивидуальной защиты и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Кол-во
1.	Шампунь «Karous» , 1000 мл	Шампунь для всех типов волос	шт.	3
2.	Бальзам «Karous», 1000 мл	Бальзам для всех типов волос	шт.	3
3	Стерилизатор	УФО	шт.	2
4	Бокс для дезинфекции инструментов индивидуальный	Материал: пластик	шт.	5
5	Корзина для белья с крышкой	Материал: пластик	шт.	3
6	Ведро с крышкой 10 л.	Материал: пластик	шт.	2
7	Перчатки одноразовые	Материал: латекс, винил	упаковка	1
8	Бак для волос с крышкой (20 л)	Материал: пластик	шт.	1
9	Бак для мусора с крышкой (20 л)	Материал: пластик	шт.	1
10	Аптечка		шт.	1
11	Одноразовые полотенца	текстиль	упаковка	3
12	Мыло жидкое	дезинфицирующее	200 мл	3
13	Дезинфицирующее средство	«Оптимакс»	л.	1
14	Мешки для мусора 100 л.	полиэтилен	упаковка	1
15	Мешки для мусора 60 л.	полиэтилен	упаковка	1
16	Насос-дозатор для бутылок 1000 мл, цвет черный	пластмассовый	шт.	6
17	Воротнички	бумажные	упаковка	1

КОМНАТА УЧАСТНИКОВ (при необходимости)

Оборудование, мебель, расходные материалы (при необходимости)

	Вода		шт.	1
	Стул		шт.	15

	Стол		шт.	2
	Одноразовые стаканчики		шт	100
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПЛОЩАДКЕ/КОММЕНТАРИИ				
Количество точек электропитания и их характеристики, количество точек интернета и требования к нему, количество точек воды и требования (горячая, холодная)				
№	Наименование	Тех. характеристики		
1.	Освещение каждого рабочего места (2-х стороннее)	Светильник с лампой дневного света		5
2	Оборудование (инструменты, нуждающиеся в подключении)			
	- для электроинструментов на рабочем месте	Электрическая розетка 220V	2 розетки на 1 участника	10
	- для водонагревателя	Электрическая розетка 220V	шт.	1
	- для ноутбука и принтера	Электрическая розетка 220V	шт.	2
	- для плазменного экрана	Электрическая розетка 220V	шт.	2
3.	Точка воды (горячая, холодная)		шт.	3

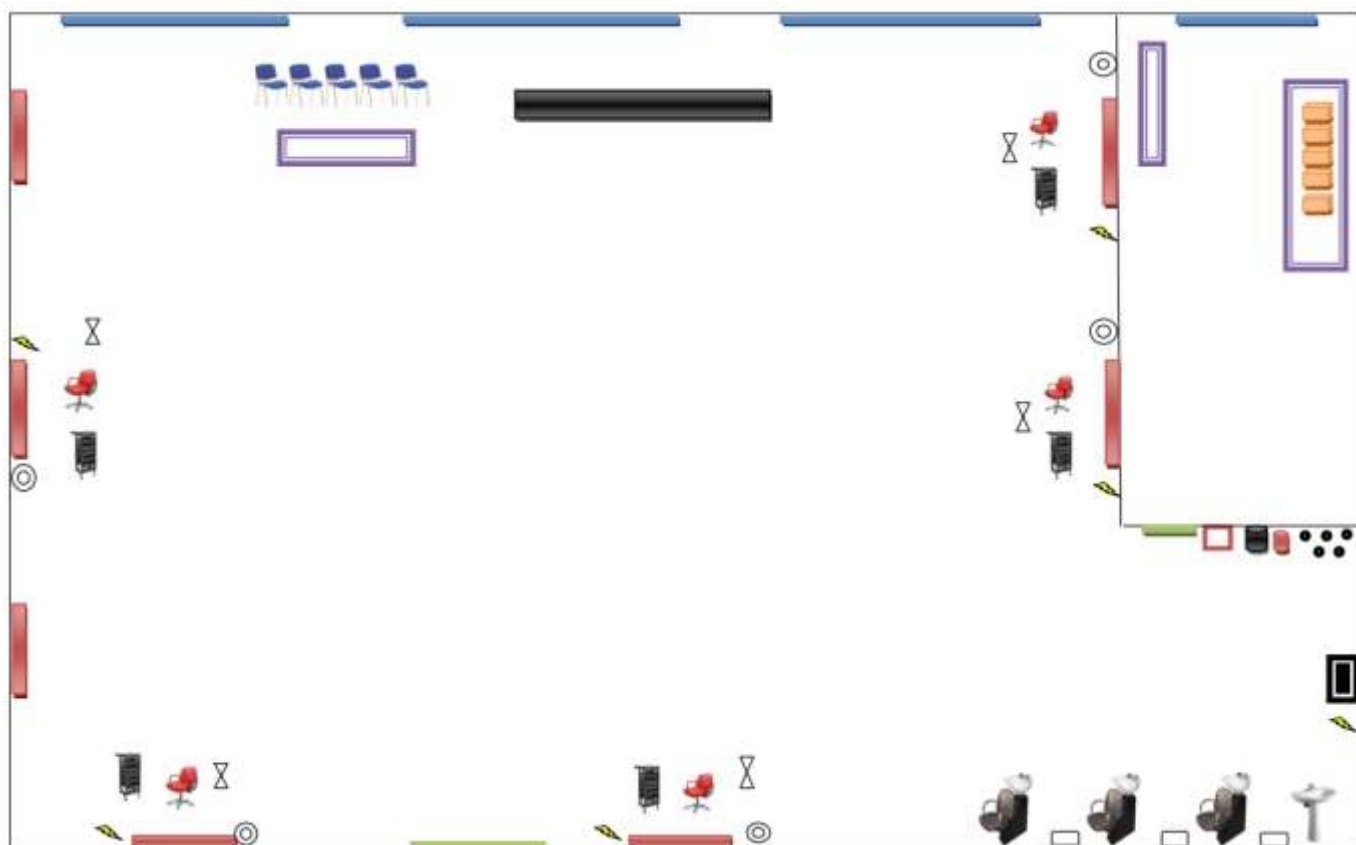
4. Схемы оснащения рабочих мест с учетом основных нозологий.

4.1. Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учетом основных нозологий.

	Площадь, м.кв.	Ширина прохода между рабочими местами, м.	Специализированное оборудование, количество.*
Рабочее место участника с нарушением слуха			в специальном оборудовании не нуждается
Рабочее место участника с нарушением зрения			в компетенции «Парикмахерское искусство» не участвуют
Рабочее место участника с нарушением ОДА			в компетенции «Парикмахерское искусство» не участвуют
Рабочее место участника с соматическими заболеваниями			в специальном оборудовании не нуждается
Рабочее место участника с ментальными нарушениями			в специальном оборудовании не нуждается

*указывается ссылка на сайт с тех. характеристиками, либо наименование и тех. характеристики специализированного оборудования

4.2. Схема застройки соревновательной площадки. Для всех категорий участников





зеркало



парикмахерское кресло



тележка



бак для волос



мусорная корзина



стол письменный



окно



дверь



раковина для мытья головы



бак для грязного белья



раковина



водонагреватель



шкаф



стул



монитор



Бак для мусора



контейнер для дезинфекции инструментов



щетка с закрывающимся совком



розетка 220 V



Стул мастера

5. Требования охраны труда и техники безопасности

Требования охраны труда и техники безопасности

3.1. Общие вопросы

1. Настоящая инструкция устанавливает требования по охране труда для парикмахера.
2. К участию в конкурсе по компетенции «Парикмахерское искусство» допускаются конкурсанты, обученные безопасным методам и приемам труда, изучившие инструкции по охране труда и прошедшие инструктаж по вопросам охраны труда и пожарной безопасности.
3. Конкурсант обязан:
 - соблюдать правила внутреннего трудового распорядка;
 - выполнять только ту работу, которая прописана в задании;
 - соблюдать технологию выполняемой работы, применять способы, обеспечивающие безопасность труда;
 - выполнять требования по охране труда и пожарной безопасности, знать сигналы оповещения при пожаре, порядок действия при пожаре, места расположения первичных средств пожаротушения и уметь ими пользоваться;
 - извещать должностное лицо организации о любой ситуации, угрожающей жизни и здоровью людей, о каждом несчастном случае, происшедшем на площадке, замеченных неисправностях оборудования, инструмента, об ухудшении состояния своего здоровья, в том числе о проявлении признаков острого заболевания;
 - строго выполнять правила личной гигиены, быть в чистой рабочей одежде, специальной обуви, правильно применять средства индивидуальной защиты – далее СИЗ) в соответствии с условиями и характером выполняемой работы;
 - содержать помещения, оборудование и мебель в чистоте.
4. Конкурсанту не разрешается:
 - находиться в состоянии алкогольного опьянения либо в состоянии, вызванном употреблением наркотических средств, психотропных или токсических веществ, распивать спиртные напитки, употреблять наркотические средства, психотропные или токсические вещества на рабочем месте или в рабочее время, курить в неустановленных местах;
 - выполнять работу без применения полагающихся СИЗ, рабочей одежды.
5. На парикмахера во время работы могут воздействовать следующие опасные и вредные производственные факторы:
 - воздействие электрического тока;
 - острые кромки режущего инструмента;
 - воздействие горячих жидкостей;
 - химические вредные вещества в воздухе рабочей зоны (лак, моющие средства, и другие).

3.2 Действия до начала работ

1. Надеть чистую рабочую одежду и специальную обувь;
 - Подготовить полотенце для личного пользования;
 - Проверить годность растворов к использованию, работу стерилизатора, убедиться в наличии медикаментов в аптечке.
2. Проверить внешним осмотром:
 - соответствие рабочего места требованиям безопасности;

наличие вентилях кранов горячей и холодной воды, состояние полов;
достаточность освещенности рабочего места;
комплектность используемого оборудования, электрических инструментов.
Разместить в удобном порядке инструменты, парфюмерно-косметические средства, приспособления.

Держать в карманах одежды острые, предметы (ножницы, хвостики) не допускается

3.3 Действия во время выполнения работ

1. При участии в конкурсе парикмахер обязан:

выполнять только ту работу, которая прописана в конкурсном задании;
использовать оборудование и инструмент только для тех работ, для которых они предназначены;
убирать остриженные волосы, использованные салфетки, инструмент;
открывать краны с горячей и холодной водой медленно, без рывков и усилий;
не загромождать проходы к другим рабочим местам, между креслами, пути эвакуации;
не накапливать на рабочем месте использованное белье, своевременно убирать в специально оборудованное место;
не использовать для сидения подлокотники кресел, передвижные столики;
включать и отключать электроприборы сухими руками. При извлечении электрической вилки из розетки держаться за корпус вилки, не дергать за подводящий провод;
не разбирать и не пытаться самостоятельно ремонтировать электрические приборы;
выполнять требования безопасности при эксплуатации электрических инструментов, установленные организацией-изготовителем.

Хранить ножницы необходимо в чехле, переносить и передавать их другому работнику в закрытом виде, кольцами вперед.

Остриженный волос следует собирать непосредственно у рабочего места с последующим удалением в емкости с крышками для сбора мусора.

Замену ножей электрической бритвы необходимо выполнять при выключенном двигателе.

Не допускается стричь электрической бритвой мокрые волосы, не включать и не выключать машинку для стрижки волос, фен, сушуар, климазон, другие аппараты и инструменты, работающие от электрической сети, мокрыми руками.

2. При эксплуатации электрических приборов, аппаратов не допускается:
закрывать предусмотренные конструкцией аппарата вентиляционные отверстия;
использовать аппараты без предусмотренных конструкцией предохранительных сеточек;

переносить или передвигать включенные в электрическую сеть настольные лампы, оставлять без надзора работающие аппараты, приборы, допускать к его эксплуатации необученных и посторонних лиц.

Сдувание волос с шеи и головы клиента не разрешается.

При порезах или ссадинах для остановки кровотечения применять раствор перекиси водорода или йод.

3.4 Действия после окончания работ

1. По окончании работы парикмахер обязан:

отключить и отсоединить от электрической сети (вынуть вилку из розетки) используемые электрические приборы;

очистить, продезинфицировать комплекты рабочих инструментов, инвентарь, рабочий стол;
плотно закрыть пробки (крышки) всех флаконов;
убрать в специально выделенные места хранения все парикмахерские принадлежности, парфюмерно-косметические средства;

3.5 Действия в случае аварийной ситуации

1. При возникновении аварийной ситуации парикмахер обязан:
остановить работу, отключить используемые при работе электрические приборы, принять меры к эвакуации людей из опасной зоны и вызвать аварийные службы;
сообщить о происшествии непосредственному руководителю или работнику, ответственному за безопасную эксплуатацию оборудования;
принять меры по устранению причин аварийной ситуации.

При аварии электроснабжения, прорыве трубопровода, радиатора отопления необходимо прекратить работу и вызвать соответствующую аварийную службу. Возобновление работы допускается только после устранения причин, приведших к аварийной ситуации и (или) несчастному случаю.

2. В случае возникновения пожара или загорания необходимо:
прекратить работу;
обесточить электроприборы;
приступить к тушению очага пожара средствами пожаротушения и одновременно сообщить о происшествии непосредственному руководителю или другому должностному лицу организации. При невозможности устранения очага пожара необходимо сообщить о нем в подразделение по чрезвычайным ситуациям;
в случае угрозы здоровью и (или) жизни немедленно покинуть место пожара по путям эвакуации.

